

MOSTRA FOTOGRAFICA

Giovanni Mezzedimi

Architetto, nato a Siena il 29 Maggio del 1972. Ha allestito diverse mostre tra le quali “Periplo immaginario” su Hugo Pratt, con il designer Christophe Pillet, “Jazzeze” a cura di Enzo Gentile, “Alla corte di Armania” presso l’Accademia Chigiana a Siena, ha curato l’istallazione per due trittici dello scultore del’300 Tino di Camaino. Partecipa ad alcuni Concorsi internazionali di architettura tra i quali vince quello per il Nuovo Museo Archeologico di Ascea Velia. Nel 2009 conclude la stesura della sceneggiatura del film su Corto Maltese “Alla ricerca di Corto Maltese”, scritta con lo sceneggiatore Gilles Taurand, e alla fine dello stesso anno gli viene commissionata la progettazione del “Nuovo Aeroporto di Siena”.

METRODREAMERS



I Metrodreamers sono quelle persone che salgono in metro o in altro mezzo pubblico, si estraniavano dal contesto, iniziano a sognare ad occhi aperti e poi si addormentano.

Prendendo spunto da un’intuizione venuta nei mesi in cui ha vissuto a Parigi, Giovanni Mezzedimi inizia a studiare la possibilità di fotografare i viaggiatori delle metropolitane da quando salgono a quando si addormentano con il supporto di un cellulare. Nei Metrodreamers c’è un’attenta ricerca del campo e della composizione del singolo scatto attraverso una contestualizzazione che, però, non deve prevalere sul soggetto stesso e viceversa.