il manifesto Roma & dintorni

PUBBLICITÀ: POSTER PUBBLICITÀ SRL - TEL. 06.68896911 - FAX 06.68305332
TARIFFE DELLE INSERZIONI: edizione locale: EURO 1,84 A MODULO - cinema edizione locale: EURO 1,05 A MODULO
SI PREGA DI FAR PERVENIRE LE SEGNALAZIONI ENTRO LE ORE 12 DEL GIORNO PRECEDENTE L'EVENTO

ROMA & DINTORNI
Via Bargoni 8 00153 Roma - TEL. 06.69719571
paginaromana@ilmanifesto.it

opere di Beethoven, Schumann e Chopin.
■ *Via del Teatro di Marcello 44, ore 20.30. Info: 06 87131590 (ingresso 21 euro)*

**SAN LORENZO** ***Festa nazionale della Federazione della sinistra*** (fino al 26 settembre). Nel programma odierno: alle ore 19.30 dibattito su *Diritti civili e diritti sociali: dal pride di Napoli all'Europride*, ne discutono C. Cremona, I Ken. G., G. Curat, P. Mascasciano, K. Mondrian, R. Praitano, coordina A. Sonego; alle 22 **Diva Scarlet** in concerto. Domani 13 settembre: alle 18 presentazione del libro *Nonostante Auschwitz. Il «ritorno» del razzismo in Europa* di A. Burgio, ne parlano con l'autore A.M. Rivera, C. Tarantino, T. Dell'Era, coordina S. Oggiorni; alle 19.30 dibattito *Acqua buona, acqua pubblica: verso il referendum*, intervengono G. Ferrara, M. Bersani, P. Beni, I. Novelli, R. Musacchio, M. Campese, D. Caserta, G. Spigola, S. Cerusico, C.M. Pesacane, L. Nivarra, coordina A. Nicotra; alle 22 **Dubbi Forti** in concerto.
■ *Piazzale del Verano*

**TERME DI CARACALLA** La ***Festa della Cgil*** si chiude con il seguente programma: alle ore 17 dibattito su *Acqua: un bene comune da difendere*, introduce M. Marra, intervengono G. Azuni, P. Carsetti, I. Sorrentino, conclude A. Filippi; alle 18 dibattito *Tutela della salute, diritto di tutti*, partecipano G. Cerquetani, P. Bartoletti, P. Cappucci, T. Croci, A. D'Avach, P. Di Berto, L. Macchitella, E. Montino, G. Scaramuzza, R. Dettori, modera S. Borelli; alle 20 dibattito *Un altro sviluppo è possibile: può la Green Economy farci uscire dalla crisi?*, con E. Stanziale, G. Borrelli, R. Deambrogio, S. Falocco, E. Fontana, M. Gisotti, E. Realacci, E. Panini, modera G. Ragozzino; alle 21 proiezioni e (s)dibattito con **Antonio Rezza, Flavia Mastrella**, Sandro Podda e altri ospiti; alle 22 omaggio a Rino Gaetano con **I Selottavi** in

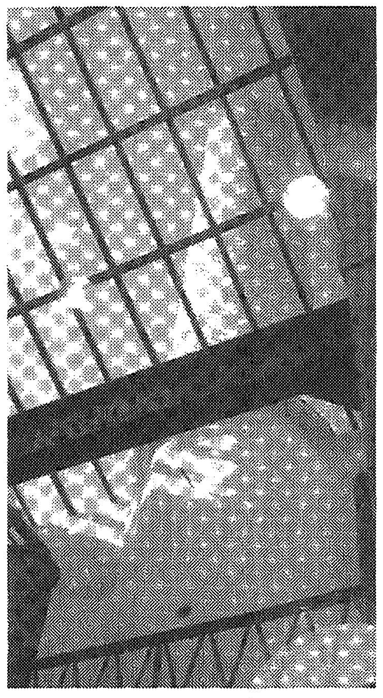
**MACRO** • VideoArt Festival «mostra e premia» dal 15 al 18 settembre

# Quei giovani che vedono la «violenza invisibile»

**Alice Rinaldi**

Dal 15 al 18 settembre presso il nuovo spazio La Pelanda del Macro Testaccio (Ex Mattatoio) si svolgerà la mostra e la premiazione delle opere finaliste del terzo concorso di *FestArte VideoArt Festival* dedicato alla videoarte internazionale e di ricerca. In collaborazione con, tra gli altri, Current Tv, Next Exit, Radio Città Futura, Dillinger.it, Centro Sperimentale di Cinematografia, Zètema e il Netherlands Media Art Institute.

Quest'anno le opere, tra le 500 pervenute da 60 paesi del mondo, saranno incentrate sul tema molto attuale della *Violenza invisibile - privata/pubblica/sociale*, quella che non si vede perché non lede il corpo, dal *mobbing* allo *stalking*, e a parlarne saranno finalmente i giovani. O meglio, saranno finalmente gli adulti a mettersi in posizione di ascolto (e di visione) sulla loro sensibilità perché capirla equivale a raggiungere la consapevolezza, «riconoscere i poteri paralizzanti, i diktat astratti, la credenza che non fa pensare... e così poter rinascere, ricominciare» dicono la direttrice artistica Lorena Benatti e



la storica dell'arte Anna Maria Panzera che ha collaborato alla formulazione del tema. In mostra si vedranno dunque opere sulla «censura dei media, l'anaffettività materna, le relazioni familiari, il rapporto uomo-donna e quello amicale, l'identità sociale, le apparenti normalità, la prigionia di leggi e veti». Mercoledì 15 durante il vernissage verranno presentati i video finalisti. Il 16 e 17 dalle 19 si svolgeranno degli Aperitif Talk con artisti ed esperti del settore su *Videoarte e mercato* e le differenze tra *Videoarte monocanale e video installazione*. Il 18 dalle ore 21 si terrà la festa di premiazione, 3 sezioni per 3 premi: il Primo decretato dalla Giuria Internazionale al miglior video In Concorso (3500 euro), il Selezionato dalla Critica (1000 euro) e la Menzione Speciale per il video più votato dal Pubblico (500 euro). Durante la serata performance video/sonora con percussioni di Nervo& Tes, *Impertinent Question*.

Durante le 4 giornate, 2 Salottini Monitor per consultare il catalogo multimediale dei video in mostra più altri 150 che hanno partecipato al concorso; *Incursioni Performative* di Chiara Scarfò; dj set dub, rock, jazz e soul dalle 22.30; infine la special guest exhibition dell'artista olandese Erwin Olaf con due opere video, *Dusk* (2009) e *Dawn* (2010).

***Piazza Orazio Giustiniani, 4. Ingresso libero dalle 16 alle 24. Tel 06 5136278 www.festarte.it***