

Prodotto da

Organizzato da

Con il contributo di



Con il patrocinio di Ministero degli Affari Esteri / Presidenza del Consiglio dei Ministri - Ministro della Gioventù / Provincia di Roma - Assessorato Politiche Culturali e Centro Storico Concorso realizzato con il contributo di Regione Lazio - Assessorato Cultura, Arte e Sport / Comune di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione con il contributo di La Triennale di Milano In collaborazione con MACRO Museo d'arte Contemporanea di Roma Con il sostegno di ACEA, Terna, Enel Sponsor tecnici Cassina, ComputArte, Centro Sperimentale di Cinematografia



## VIOLENZA INVISIBILE Privata | Pubblica | Sociale

*terza tappa del ciclo di mostre itineranti*

### TRIENNALE DI MILANO

Viale Alemagna, 6

**11 - 15 maggio 2011**

**FESTA 'Opening Vernissage' merc. 11 maggio ore 19,00**  
**INGRESSO LIBERO**

#### MOSTRA DELLE OPERE FINALISTE

**In Concorso - Fuori Concorso e Menzioni Speciali**

**SPAZIO MONITOR oltre 150 opere** tra quelle pervenute al concorso

Il **FestArte VideoArt Festival** approda alla **Triennale di Milano**. Dall'**11 al 15 maggio** la mostra itinerante dei video finalisti del III Concorso Internazionale – prodotto da **FederCulture** e organizzato dall'**Associazione Culturale FestArte** sarà, infatti, ospitata nella prestigiosissima location del museo milanese. Una tappa importante che segue le altre occasioni espositive che hanno finora toccato Roma, Ravello e Ancona.

**Ventidue le opere in esposizione**, divise nelle categorie - **In Concorso; Fuori Concorso e Menzioni Speciali**. Tra queste, i video dei tre vincitori - *Far, from where we came* di GIULIO SQUILLACCIOTTI Premio della Giuria Internazionale; *Silencer* di DAN WALWIN Premio della Critica; *La pitta* di FRANCESCO VACCARO e ROBERTO DAFFINÀ Premio del Pubblico.

Il concorso ideato dal **direttore artistico del Festival Lorena Benatti** ha stimolato artisti da 60 paesi del mondo sul complesso tema della "**VIOLENZA INVISIBILE - Privata Pubblica Sociale**" permettendo loro di creare ognuno con le proprie urgenze, opere in grado di scaturire riflessioni e domande sui tre piani.

L'osservatore sarà testimone, di un cifrario invisibile di violenze sui quali riflettere.

FederCulture

Piazza Cavour 17 - 00193 Roma

W: [www.federculture.it](http://www.federculture.it) | E: [arte@federculture.it](mailto:arte@federculture.it)

T: +39 06 32697511 | F: +39 06 32120269

Associazione Culturale FestArte

Via dei Lincei, 101 - 00147 Roma -

Piva 08221001004 - C.F. 97344320581

W: [www.festarte.it](http://www.festarte.it) | E: [videoart.contest@festarte.it](mailto:videoart.contest@festarte.it)

T: +39 06 5136278 | C: +39 339 3800603

La Violenza Invisibile ferisce ma non tocca, segna il pensiero, è matrice di infiniti drammi ed è conseguente anche a quella violenza, che invisibile non è più. Un'originale tema, per aprire un varco sensibile di consapevolezza.

**IN MOSTRA VIDEO** sulla censura dei media, l'anaffettività materna, le relazioni familiari, il rapporto uomo-donna e quello amicale, l'identità sociale, le apparenti 'normalità', la prigionia di leggi e veti; opere di denuncia, sarcastiche e pungenti, metaforiche e oniriche.

Grazie all'allestimento dello **SPAZIO MONITOR**, curato da ComputArte, saranno visionabili oltre 150 opere tra quelle pervenute al concorso, selezionabili, attraverso un elenco multimediale consultabile in ordine alfabetico e per nazionalità. Tra i paesi: Canada, Cina, Corea, Cuba, Germania, Grecia, Inghilterra, Iran, Italia, Messico, Romania, Spagna, Ungheria, Usa e Svezia....

L'**OPENING** della mostra di mercoledì 11, con dj set a cura di LifeGate Radio, sarà all'insegna della festa, quella che contraddistingue gli eventi Festarte, sin dal suo nascere.

.....

## **Programma 11 / 15 maggio** – INGRESSO GRATUITO

### **Mercoledì 11 maggio**

h 18.00 **presentazione del VII Rapporto Annuale di Federculture** - Sala Lab piano terra

h 19.30 **preview della mostra Festarte Videoart Festival e aperitivo** - Sala Impluvium e atrio primo piano

h 19,00 **FESTA 'OPENING VERNISSAGE' aperto al pubblico - ingresso gratuito** - Dj set Roberto

Maggioni a cura di LifeGate Radio – Atrio Sala Impluvium - primo piano

**Giovedì 12 maggio e Venerdì 13 maggio** h 10:30 – 23:00

**Sabato 14 maggio e Domenica 15 maggio** h 10:30 – 20:30

**Sala Impluvium - primo piano**

### **IL TEMA DEL CONCORSO**

Festarte ha proposto agli artisti di indagare su un tipo di violenza che non si vede, che ferisce ma non tocca, che può confondere sino a ledere la mente, deteriorare l'esistenza e le forze vitali. Percepirla, separarsene, scoprire la libertà!

**VIOLENZA INVISIBILE** - Una violenza poco riconoscibile, spesso nasce negli ambienti che ci dovrebbero accogliere e nascondersi dietro atteggiamenti bonari o serpeggiare nella contingenza storica, culturale e politica.

**Siamo agiti e agiamo violenza invisibile, la troviamo nel privato, nel pubblico, nel sociale**, quante dinamiche, movimenti silenti nel mondo **privato** familiare o intimo duale: l'amante che rivolge all'amata una parola monca, indifferente, che non sa accorgersi dell'identità di chi gli vive a fianco, che fa l'amore meccanicamente. I cattivi maestri astratti ed ideologi. Un adulto logico e freddo che soffoca la fantasia di un bambino. L'amico che sussurra una parola d'invidia sotto le false spoglie del buon consigliere, ogni manifestazione di ipocrisia, malafede, inganno, che costringe l'animo ad indurirsi, reprimersi, restare impassibile.

Quella **pubblica** riscontrabile nelle pratiche del *mobbing*, dello *stalking*, nel potere su donne e bambini nelle attese, nelle non risposte o *nel* semplice non essere posti nelle condizioni di scegliere liberamente del proprio futuro e del proprio tempo.

E per finire con quella **sociale** nascosta nelle trame di poteri forti, politici, economici e quanti altri che influiscono sulla vita della collettività.

L'unico modo per difendersi è saperla riconoscere, acquisire quella sensibilità e consapevolezza, per potersene separare e ricominciare.

## **SCHEMA**

**Titolo:** FestArte VideoArt Festival - III Concorso Internazionale

**Tema:** Violenza Invisibile - privata, pubblica, sociale

**Periodo:** 11 – 15 maggio 2010

**Luogo:** la Triennale di Milano, viale Alemagna, 6| Sala Impluvium – primo piano

**Ingresso:** libero

**Promotore e Produttore:** Federculture // **Ideatore e Organizzatore:** Associazione Culturale FestArte

**Con il contributo di:** La Triennale di Milano

**Giuria:** Emilio Alvarez (co-director LOOP Video Art Festival and Fair Barcelona), Cecilia Casorati (Critico d'arte e docente Accademia di Belle Arti di Roma -fenomenologia delle arti contemporanee), Bruno Di Marino (studioso di sperimentazione audiovisiva), Raffaele Gavarro (Critico e curatore indipendente, Direttore del Festival Internazionale Videominuto), Marco Maria Gazzano (storico cinema e arti elettroniche. Docente di Teorie dell'Intermedialità Uni Roma Tre), Anna Mattiolo (direttore MAXXI Arte), Flavio Misciattelli (Presidente della Fondazione Pastificio Cerere), Adrian Paci (artista), Antonio Passa (Artista, già direttore dell'accademia di Belle Arti di Roma), Olaf Stüber (Dir. Galerie Olaf Stüber - Berlino specializzata in videoart)

**Comitato di Selezione:** Elena Abbiatici, Micol Di Veroli, Francesca Franco, Rosetta Gozzini, Silvano Manganaro, Fabrizio Pizzuto, Sabrina Vedovotto, presieduto dal **direttore artistico del Festival Lorena Benatti**

**Info:** [www.federculture.it](http://www.federculture.it) - [www.festarte.it](http://www.festarte.it)

**Promotore e Produttore: Federculture** ([www.federculture.it](http://www.federculture.it))

E' la Federazione nazionale delle aziende dei servizi pubblici per la cultura, il turismo, lo sport e il tempo libero. Ha tra i propri obiettivi istituzionali quello di promuovere una gestione efficiente ed efficace di musei, teatri, biblioteche, impianti sportivi, parchi, aree archeologiche e sistemi turistici e sostenere la crescita dei territori attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale ed ambientale diffuso nel Paese. Attraverso progetti a favore delle nuove produzioni culturali, crea momenti di confronto diretto tra artisti di nazionalità e background differenti.

**Ideatore ed Organizzatore: Associazione Culturale FestArte** ([www.festarte.it](http://www.festarte.it))

**FESTARTE** è una associazione culturale nata nel 2003, impegnata a livello nazionale e internazionale nella diffusione e nella promozione dei valori della cultura, attraverso innovative iniziative d'Arte contemporanea. Dal 2005 promuove i fenomeni della sperimentazione video, offrendo nuove possibilità di diffusione, promozione ed espressione per le giovani leve, come per i talenti più affermati.

**MEDIA PARTNER** Current TV –LifeGate Radio - Next Exit, Creatività e Lavoro – Inside Art – Inside Art International – WU magazine **WEB PARTNER** Art a Part of Cult(ure) - Glob\*Art Mag – Dillinger - Video Pills >videoart dispenser<

## **Info e contatti Festival**

Resp. Comunicazione: Manuela Contino // cell. +39 338 2362095 // [promozione@festarte.it](mailto:promozione@festarte.it)

Ass. Cult. FestArte // tel. + 39 06 5136278 // [www.festarte.it](http://www.festarte.it)

Federculture // tel. + 39 06 32 697523 // [arte@federculture.it](mailto:arte@federculture.it) // [www.federculture.it](http://www.federculture.it)

---

### **Federculture**

Piazza Cavour 17 - 00193 Roma

**W:** [www.federculture.it](http://www.federculture.it) | **E:** [arte@federculture.it](mailto:arte@federculture.it)

**T:** +39 06 32697511 | **F:** +39 06 32120269

### **Associazione Culturale FestArte**

Via dei Lincei, 101 - 00147 Roma -

Piva 08221001004 - C.F. 97344320581

**W:** [www.festarte.it](http://www.festarte.it) | **E:** [videoart.contest@festarte.it](mailto:videoart.contest@festarte.it)

**T:** +39 06 5136278 | **C:** +39 339 3800603