

FESTIVAL FestArte

CONCORSO INTERNAZIONALE E FESTIVAL di VIDEOARTE di ROMA | CURRICULA I E II EDIZIONE

Dal 2006 ad oggi ha prodotto
2 Concorsi Internazionali di VideoArte
2 Festival /Mostre con Premiazione

Un eccezionale successo di artisti partecipanti ai concorsi e di pubblico durante il Festival - oltre 1.200 persone.

FESTARTE I EDIZIONE 2006

CONCORSO E FESTIVAL INTERNAZIONALE DI VIDEOARTE

Patrocinata da

Provincia di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali

Comune di Venezia - Assessorato alle politiche Giovanili e Pace

FEDERCULTURE - AssoArtisti/Confesercenti

In collaborazione con

NEXT EXIT creatività e lavoro

Con il contributo di

IMAIE - Istituto per la tutela dei diritti degli artisti interpreti esecutori

Direttore Artistico **Lorena Benatti**

TEMA

UOMO DONNA

Concorso aperto ad artisti italiani e stranieri –
per la realizzazione del Festival/Mostra, Premiazione delle opere finaliste
Ammesse opere della durata massima di **10 minuti**

Pubblicazione Regolamento Concorso e Scheda di Partecipazione su
www.festarte.it

Premiazione dicembre 2006

Premio primo classificato € 500,00

su www.shortinvenice.net portale del Comune di Venezia – Assessorato alle Politiche Giovanili e Pace interamente dedicato alla produzione video, i video selezionati.

Il pubblico ha votato il miglior video Fuori Concorso poi pubblicato su www.e-zine.it

IN GIURIA **Dario D'Aprile** Brand Manager Fox International Channel Italy e Direttore Artistico di RESFEST; **Antonio Passa** artista già direttore della Accademia di Belle Arti di Roma; **Daniela Ualdi** direttore responsabile di NEXT EXIT creatività e lavoro; **Cecilia Casorati** critico d'arte; **Adrienne Drake** critico d'arte internazionale.

Comitato di selezione – Giulia Sepe, resp. del coordinamento esperta in video; Paola Melli, project manager festival di cinema e video internazionali; Manuela Contino, trend setter; Tiziana Musi, docente di storia dell'arte, Accademia di Belle Arti di Roma; 5 giovani selezionati presso l'Accademia di Belle Arti di Roma.

Video pervenuti **145**

Artisti partecipanti **109**

Nazionalità **19**

**ARTISTI PARTECIPANTI
I° CONCORSO INTERNAZIONALE
DI VIDEOARTE 'UOMO-DONNA'**

| | | |
|----|-----------------------------------|---------------------------|
| 1 | Alessio Ancillai | Italia |
| 2 | Claudia Alessi | Italia |
| 3 | Gabriele Ajello | Italia |
| 4 | Gianluca Baccanico | Italia |
| 5 | Roberta Baldaro | Italia |
| 6 | Marco Baroni | Italia |
| 7 | Sara Basta | Italia |
| 8 | Meliha Beganovic | Bosnia Erzegovina/Francia |
| 9 | Camille Bequière | Canada/Francia |
| 10 | Andrea Biagioni/Gabriele Manecchi | Italia |
| 11 | S. Bogeska/G. Predella | Macedonia/Italia |
| 12 | Eliana Bollino | Italia |
| 13 | Elisa Betta Bombacci | Italia |
| 14 | Lucie Borcard | Svizzera/Francia |
| 15 | Cecilia Bossi | Italia |
| 16 | Zied Ben Bouallegue | Italia |
| 17 | Sourny Brahim | Tunisia/Italia |
| 18 | Gianluca Brezza | Francia |
| 19 | Francesco Cabras/Alberto Molinari | Italia |
| 20 | Daniella Castro Cano | Argentina/Germania |
| 21 | Daniela Ceselli | Italia |
| 22 | Ippolito Chiarello | Italia |
| 23 | Christian Ciampoli | Italia |
| 24 | Luca Coclite | Italia |

PROVENIENZA

| | | |
|----|------------------------------|------------------|
| 25 | Carlota Coronado | Spagna |
| 26 | Carla Corradi | Italia |
| 27 | Flavio Costa | Italia |
| 28 | Linda Cuglia | Italia |
| 29 | Gian Paolo D'Ambrosio | Venezuela/Italia |
| 30 | Silvia De Gennaro | Italia |
| 31 | Mauro Diciocia | Italia |
| 32 | Di Giacomo/Baldaro/Calderone | Italia |
| 33 | Cristina Falasca | Italia |
| 34 | Giuseppe Falcone | Italia |
| 35 | Fabrizio Federico | Italia |
| 36 | Paolo Ferrari/Elisa Motta | Italia |
| 35 | Mariana Ferratto | Italia |
| 38 | Massimo Festi | Italia |
| 39 | Elena Fieni | Italia |
| 40 | Eugenio Filetto | Italia |
| 41 | Emilie Fouilloux | Francia |
| 42 | Alfonso Fraia | Italia |
| 43 | Alberto Gambato | Italia |
| 44 | Marina Gasparini | Italia |
| 45 | Alessandra Giannelli | Italia |
| 46 | Giulio Giordano | Italia |
| 47 | Maximilian Giurastante | Italia |
| 48 | Gianni Godi | Italia |
| 49 | Giacomo Grasso | Italia |
| 50 | Sinasi Gunes | Turchia |
| 51 | Hellaimorth | Algeria |
| 52 | Sini Hormio | Finlandia/Italia |
| 53 | Gemma Iuliano | Italia |

| | | |
|----|----------------------------|------------------------|
| 54 | Rudina Xhaferi | Kosovo |
| 55 | Andrea Liberati | Italia |
| 56 | Liuba | Francia/Italia |
| 57 | Vincenzo Lo Pardo | Italia |
| 58 | Roberto Maddalena | Italia |
| 59 | Helga Maestrini | Italia |
| 60 | Michele Marinaccio | Italia |
| 61 | Mencaroni/Lunardi | Italia |
| 62 | Renato Meneghetti | Italia |
| 63 | Simone Merati | Italia |
| 64 | Fabio Miccoli | Italia |
| 65 | Lucilla Mininno | Italia |
| 66 | Antonio Miorin | Italia |
| 67 | Mozukin | Italia |
| 68 | Chiara Murru | Italia |
| 69 | Pasquale Napolitano | Italia |
| 70 | Napolitano/ Petricca | Italia |
| 71 | Francesca Neri | Italia |
| 72 | Antonello e Sara Novellino | Spagna/Italia |
| 73 | Paolo Ober | Italia |
| 74 | David Ovidi | Italia |
| 75 | Natasha Padovan | Repubblica Ceca/Italia |
| 76 | Alessandro Palazzi | Italia |
| 77 | Cristina Paolucci | Italia |
| 78 | Nicolò Parodi | Italia |
| 79 | Raffaella Passiatore | Italia |
| 80 | Pier Paolo Patti | Italia |
| 81 | Daniela Pellegrini | Italia |
| 82 | Luana Perilli | Francia/Italia |

| | | |
|-----|--------------------------|-------------|
| 83 | Matteo Piccinini | Italia |
| 84 | Antonino Pilade | Italia |
| 85 | Tiziana Poli | Italia |
| 86 | Alice Priori | Italia |
| 87 | Luisa Quintavalle | Italia |
| 88 | Gabriele Rigamonti | Italia |
| 89 | Joyce Rohrmoser | Austria |
| 90 | Adalgisa Romano | Italia |
| 91 | Mauro Romito | Italia |
| 92 | Arianna Salati | Italia |
| 93 | Girolamo Santulli | Italia |
| 94 | Silvia Sbordoni | Italia |
| 95 | Flora Schiavone | Italia |
| 96 | Luca Serasini | Italia |
| 97 | Pietro Silvestri | Italia |
| 98 | Daniela Simoncini | Italia |
| 99 | Natasa Skusek | Slovenia |
| 100 | Mladen Stropnik | Slovenia |
| 101 | Ivan Talarico | Italia |
| 102 | Melanie Terrier | Francia |
| 103 | Alessia Travaglini | Italia |
| 104 | Laura Troiano | Italia |
| 105 | Alexandra Unger | Inghilterra |
| 106 | Cristiana Vaccaro | Italia |
| 107 | Antonio Giuseppe Valenti | Italia |
| 108 | Devis Venturelli | Italia |
| 109 | Xhaferi Rudina | Italia |

I VIDEO SELEZIONATI IN CONCORSO

Titolo/Autore/Nazionalità/Anno/Durata/Sinossi

Pigiama per coppie stabili

di Sara Basta, Italia 2006 - 05'30" - **VIDEO VINCITORE**

Un uomo e una donna uniti dai loro pigiama cuciti insieme, in un letto. Convivono nella loro condizione di dipendenza, provano a dividersi e a muoversi autonomamente, si soffocano nella loro vicinanza ma nello stesso tempo non riescono a separarsi.



A Moment of Clarity

di Sladzana Bogeska e Giuseppe Pradella, Italia/Macedonia 2006 - 04'40

Lo spazio e il tempo di una sigaretta che si consuma. Azione attenta e calcolata, ma anche emozione che sfugge al controllo della mente. Stesso angolo, stessa ora, stessa luce, stessi sguardi, stesso gesto. Attimi di silenzio e contemplazione che si consumano in un arco di tempo breve, come uno sguardo intenso e sfuggente.



Derive

di Luisa Quintavalle, Italia/USA 2001 - 02'15"

Un uomo si fa trasportare dalle onde come se fosse alla deriva. La sua testa è fuori dall'acqua, ad indicare la sua propensione e il suo mondo. Contemporaneamente una donna nuota subacquea incrociando la sua traiettoria. I due piani sembrano convergere ma si sfuggono costantemente.



Diptyque

di Mélanie Terrier, Francia 2005 - 04'50"

Storia di un incontro attraverso l'ascolto dei sensi. Un muro, come un unico binario che rivela due esistenze sole nelle loro gabbie bianche, entrambe sembrano in attesa di qualcosa, tra sogni, dubbi, paure, speranze. Gradualmente, un'apertura verso ciò a cui esse tendono, come magnetizzate.



Indian Fast Food

di Zied Ben Bouallegue, Italia/Tunisia 2006 - 05'01"

Una notte d'inverno, la morte 'metamorfosa', la visione del mondo di una ragazza. Cosa si può ancora aspettare dalla vita quando l'essere amato sparisce? Una relazione profonda e intima si stringe allora tra la ragazza e il suo ricordo, come una presenza invisibile ma palpabile dell'amata.



The Man I Love

di Roberta Baldaro, Italia 2006 - 03'30"

In attesa dell'amato, lei fa la doccia, la pentola è sul fuoco. I gesti si ripetono, la fiamma oscilla e tutto scorre. Ma seduta sul letto per asciugarsi, lo stesso atto prima quotidiano, si trasforma in azione sfuggente. La fiamma ondeggia vistosamente fino all'ambiguo epilogo.



Man/Wo

di Mauro Romito, Italia 2006 - 04'50"

Un gioco d'alternanza tra l'uomo e la donna, come potrebbe essere un sistema relazionale piuttosto che un gioco di potere e forze tra sessi e generi. Un gioco su più piani nel quale quello linguistico s'intreccia con quello performativo.



I VIDEO SELEZIONATI FUORI CONCORSO

Titolo/Autore/Nazionalità/Anno/Durata/Sinossi

K=0

di Silvia Sbordonì, Italia 2006 - 4'

VIDEO PIU' VOTATO DAL PUBBLICO

Un corpo spogliato di donna, riflette sul ricordo e sulla assenza di ciò che non c'è più.

Una lenta panoramica si muove in uno spazio asettico, sbiancato, irriconoscibile per assenza di suono e di colore, ma non importa di quale edificio si tratti, quello dell'artista è una riflessione di uno spazio interiore, mentale.



Non sapendo come

di Alessio Ancillai, Italia 2006 - 5'46"

Una donna, un uomo, un pianoforte. Un'incontro incerto, ma dal suo procedere lento si forma una vaga immagine di rapporto, si compongono suoni, si riempiono i silenzi, le mani si incontrano. Mani come immagine del saper fare umano, che si apre all'esterno solo attraverso il sentire. La donna e l'uomo sconosciuti, si realizzeranno nella loro diversità in un rapporto per immagini.



Sensual Feast

di Silvia De Gennaro, Italia 2006 - 3'

Una poesia sottile, tratta da i "Sonetti" di Shakespeare, che si snoda attraverso parole, bocche, orecchie e corpi nudi di un uomo e una donna, che queste parole d'amore interpretano e fanno proprie.



Lettera dopo il naufragio

di Lucilla Mininno, Italia 2004 - 7'

Liberamente tratto dalle "Lettere dopo il naufragio" di Seneca, che dipinge il naufragio di un andare ostinato e cieco che, oltre sé stessi, travolge e inghiotte tutto quello che c'è intorno.



Sweetness

di Mariana Ferratto, Italia/Argentina 2004 - 6'30''

Una cena a lume di candela, calici di vino, una rosa sul tavolo. Davanti alla donna un fantoccio, che lei tiene legato a sé, mettendo in scena un teatrino dove è lei stessa a comandare quella dolcezza tanto desiderata, facendoli quasi apparire una coppia. Ma il dessert che conclude il loro finto pasto, riporterà alla realtà della sua inesistenza.



La danza di nessuno

di Devis Venturelli, Italia 2003 - 3'

In uno spazio atemporale va in scena il gioco delle parti. Due colline, due argini, due territori, due parti di una cosa sola. Lui e lei, lui e lei, da lui a lei, in un rimando continuo. E' possibile superare il limite? L'identità è inafferrabile, come alla fine anche il superamento del confine è solo un'illusione.



Danseurs

di Emilie Fouilloux, Francia 2005 - 9'22''

Una danza muta, di uomini e donne che si alternano ballando musiche diverse, che ci vengono rivelate alla fine di ogni pezzo. Vicini non si guardano, né entrare a far parte dell'universo bianco ed asettico dell'altro è possibile.



We are one

di Claudia Alessi, Italia 2006 - 3'28''

Una coppia cambia posizione nello spazio, fino a fondersi in un unico corpo dalle forme androgine, inquietanti ma allo stesso modo dolcissime, per poi tornare lievemente a dividersi.



Storie Intime

di Renato Meneghetti, Italia 2006 - 8'37"

Panni vissuti parlano di storie intime. Gli opposti si attraggono, si avvolgono in teneri abbracci, in teorie senza fine. Spaziali velocità portano, a subliminali visioni: risonanze interiori, intimi e collettivi amplessi. Identità perdute, panni bianchi, neri, multicolori si mescolano in assoluta eguaglianza. Infine l'acqua assolve e dissolve, le nostre "storie intime" per cancellare ogni traccia superflua, salvando esclusivamente la memoria voluta.



Senza titolo

di Daniela Pellegrini, Italia 1'30"

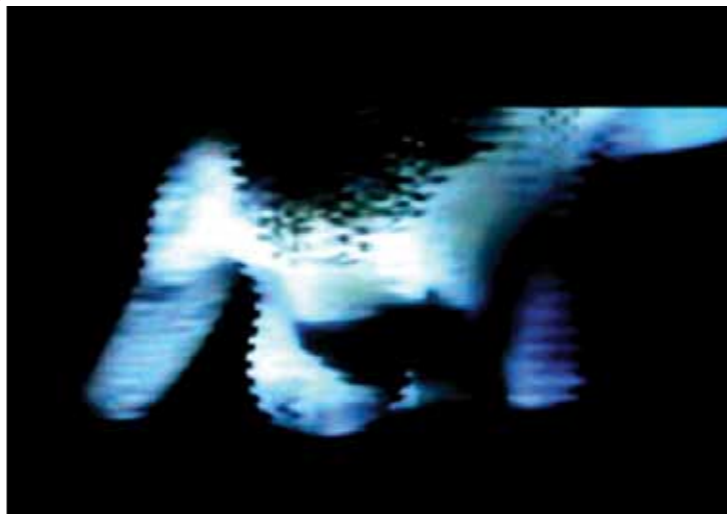
Scatti fotografici, di un corpo nudo di donna, in un'ambiguità tra orgasmo e morte.



Versus

di Pasquale Napolitano, Italia 2006 - 7'11"

Squarci di intimità, tra buio e luce/memoria.



FESTARTE II EDIZIONE 2008

CONCORSO E FESTIVAL INTERNAZIONALE DI VIDEOARTE

Con la collaborazione di

Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e del Mare

Patrocinata da

FEDERCULTURE

Media Partner

NEXT EXIT creatività e lavoro

RADIO LIFEGATE

UNINETTUNO Università telematica Internazionale

Con il contributo di

IMAIE - Istituto per la tutela dei diritti degli artisti interpreti esecutori

Direttore Artistico **Lorena Benatti**

TEMA AMBIENTALE DAL TITOLO

SPAZI INTERIORI e DELLA NATURA

visionari / emozionali / sociali / della memoria

Concorso aperto ad artisti italiani e stranieri –
per la realizzazione del festival/Mostra e Premiazione delle opere finaliste
Ammesse opere della durata massima di **8 minuti**

Pubblicazione Regolamento Concorso e Scheda di Partecipazione su
www.festarte.it

Premiazione febbraio 2008

Primo premio euro 2.500

Su Rai Nettuno Sat 1, in onda i migliori video

Il pubblico ha votato il miglior video Fuori Concorso, poi pubblicato su www.e-zine.it

I video selezionati saranno promossi per una rassegna/mostra itinerante

IN GIURIA **Bruno di Marino** Studioso di sperimentazione audiovisiva; **Dario D'Aprile** Brand Manager Fox International Channel Italy e Direttore Artistico di RESFEST, **Antonio Passa** Artista già direttore della Accademia di Belle Arti di Roma; **Cecilia Casorati** Critico d'Arte e docente Accademia di Belle Arti, in fenomenologia delle arti contemporanee; **Daniela Ubaldi** Direttore Responsabile di NEXT EXIT creativitá e lavoro.

Comitato di selezione – Giulia Sepe, resp. del coordinamento esperta in video; Paola Melli project manager festival di cinema e video internazionali; Manuela Contino trend setter; Gabriele Altobelli, artista; 5 giovani selezionati presso l'Accademia di Belle Arti di Roma.

Gli artisti sono stati invitati a ragionare sulla tematica proposta, lasciando libero: sguardo, memorie, e visionarietà per realizzare nuove rappresentazioni.

“Grammatiche visive e poetiche sul tema del rapporto tra essere umano e natura, in grado di catturare il profondo e di emozionarci” Il concorso di videoarte indetto da

FestArteFestival, edizione 2007/2008, invita gli artisti a riflettere sulle problematiche legate all’Ambiente in relazione all’Essere Umano. L’idea nasce da una precisa volontà di orientare la ricerca della video arte e il suo linguaggio poetico ed evocativo, sulla definizione di nuovi codici tra uomo e ambiente, per sensibilizzare e dare maggiore consapevolezza ai nostri comportamenti quotidiani, ma soprattutto per stabilire un rapporto possibile tra le due realtà. Un dialogo reso oggi ancora più urgente dall’accentuarsi dell’emergenza legate alle questioni ecologiche e ambientali, oggetto frequente di discussioni a livello politico e sociale. Quali le nuove prospettive, quali le soluzioni e le nuove rappresentazioni, che sono in grado di porre gli artisti, lasciati liberi di affrontare il tema con uno sguardo ora legato alla memoria, ora alla visionarietà, ora all’emotività? La Natura, in grado di catturare il profondo e di emozionarci, ci conduce dentro un percorso di responsabilità, ci chiama a rispondere direttamente della distruttività di cui siamo responsabili e di quella insita dentro di noi. Nel corso della serata-evento è stato coinvolto il pubblico, chiamato a votare i lavori presentati. Un’ulteriore possibilità di condividere una riflessione su un tema importante e sulla capacità di vivere e percepire ciò che ci circonda. In mostra i video finalisti e i migliori fuori concorso, risultato di un’attenta selezione e valutazione di una giuria formata da esperti del settore della comunicazione, dell’arte e dell’ambiente.

Video pervenuti **175**

Artisti partecipanti **161**

Nazionalità **23**

ARTISTI PARTECIPANTI
II CONCORSO INTERNAZIONALE
DI VIDEOARTE 'SPAZI INTERIORI
e DELLA NATURA'

PROVENIENZA

| | | |
|----|------------------------------|---------|
| 1 | Riccardo Amorese/Luigi Campi | Italia |
| 2 | Paola Anziché | Italia |
| 3 | Yuri Arcarani | Italia |
| 4 | Antonio Argenti | Italia |
| 5 | Valeria Armeni | Italia |
| 6 | Enrico Maria Artale | Italia |
| 7 | Shaza Awada | Libano |
| 8 | Maria Rebecca Ballestra | Italia |
| 9 | Maurizio Barraco | Italia |
| 10 | Liora Belford/Ido Grovin | Israele |
| 11 | Elena Bellantoni | UK |
| 12 | Emanuele Beltramini | Italia |
| 13 | Elisa Bertolotti | Italia |
| 14 | Valentina Bertuzzi | Italia |
| 15 | Zied Ben Bouallegue | Tunisia |
| 16 | Gian Luigi Braggio | Italia |
| 17 | Stephane Broc | Francia |
| 18 | Fratelli Broche | Francia |
| 19 | Alessandro Brucini | Italia |
| 20 | Barbara Brugola | Italia |
| 21 | Estevan Bruno | Italia |
| 22 | Anselmo Brutti | Italia |
| 23 | Giovanni Bucalo | Italia |

| | | |
|----|-----------------------------|---------------------|
| 24 | Corrado Bungaro | Italia |
| 25 | Fabrizio Caboni | Italia |
| 26 | Francesco Cabras | Italia |
| 27 | Cabras/Molinari | Italia |
| 28 | Sara Caliumi/Elena Rambaldi | Italia |
| 29 | Maria Chiara Calvani | Italia |
| 30 | Silvia Camporesi | Italia |
| 31 | Domenico Canino | Italia |
| 32 | Davide Cardea | Italia |
| 33 | Rita Casdia | Canada |
| 34 | Cassel G. / L. Dallmann | Italia |
| 35 | Mauro Ciani | Italia |
| 36 | Giacomo Colosi | Italia |
| 37 | Compagnia dello zukkeru | Italia |
| 38 | Silvia De Gennaro | Italia |
| 39 | Adriano D'Angelo | Italia |
| 40 | Francesca Dainotto | Italia |
| 41 | Franco de Angelis | Italia |
| 42 | Silvia De Gennaro | Italia |
| 43 | Iginio De Luca | Italia |
| 44 | Clara De Paoli | Italia |
| 45 | Annamaria Di Giacomo | Italia |
| 46 | Antonio Lorenzo Falbo | Italia |
| 47 | Giuseppe Falcone | Italia |
| 48 | Carlo Fatigoni | Italia |
| 49 | Morris Ferrucci | Italia/ Francia/ UK |
| 50 | Giovanni Fiamminghi | Italia |
| 51 | Massimo Finelli | Italia |
| 52 | Ines Fontlena | Italia |

| | | |
|----|-----------------------------------|-----------------|
| 53 | Isabelle Fordin | Francia |
| 54 | Catherine Forster | USA |
| 55 | Vincenzo Frattini | Italia |
| 56 | Elizabeth Frolet | Francia |
| 57 | Gasgonia Palencia Joaquin | Filippine |
| 58 | Salvo Genovesi | Italia |
| 59 | Claudia Giordano/Fra Manzini | Italia |
| 60 | Gianni Godi | Italia |
| 61 | Federica Gonnelli | Italia |
| 62 | Constantinos Goutos | Grecia |
| 63 | Elena Grassi | Italia |
| 64 | Roberto Grifoni/Andrea Vaccarella | Italia |
| 65 | Francesco Grillo | Italia |
| 66 | Fabio Guida | Italia |
| 67 | Alice Gussoni | Italia |
| 68 | Michael Douglas Hawk | UK |
| 69 | Henry | USA |
| 70 | Adelita Husni-Bey | Turchia |
| 71 | Raman Hussain | Finlandia |
| 72 | Margherita Isola | Italia |
| 73 | Jessica Japino | Italia |
| 74 | Maria Rosa Jijon | Ecuador |
| 75 | Richard Jochum | USA |
| 76 | Kraan Claudine | Austria |
| 77 | Krupa Peter | Slovacchia |
| 78 | Svetlana Kuliskova | Repubblica Ceca |
| 79 | Riccardo La Barbera | Italia |
| 80 | Iolanda La Carruba | Italia |
| 81 | Tassos Langis | Grecia |

| | | |
|-----|-------------------------|---------|
| 82 | Lapithi Shukuroulou Lia | Cipro |
| 83 | Giusy Lauriola | Italia |
| 84 | Andrea Lepore | Italia |
| 85 | Lucia Leuci | Italia |
| 86 | Andrea Liberati | Italia |
| 87 | Gaetano Liberti | Italia |
| 88 | Costantino Maiani | Italia |
| 89 | Luca Christian Mander | USA |
| 90 | Christiane Manno | Italia |
| 91 | Andrea Margheriti | Italia |
| 92 | Alberto Martini | Italia |
| 93 | Alida Mazzoni | Italia |
| 94 | Sabrina Mazzuoli | Italia |
| 95 | Pietro Mele | Italia |
| 96 | Laura Mergoni | Francia |
| 97 | Valentina Miorandi | Italia |
| 98 | Marco Misheff | Polonia |
| 99 | Daniilo Morbidoni | Italia |
| 100 | Giuseppe Moscatello | Italia |
| 101 | Domenico Natella | Italia |
| 102 | Pasquale Napoletano | Italia |
| 103 | Agnes Nedregard | Scozia |
| 104 | Gianluca Nieddu | Italia |
| 105 | NO.IS | Italia |
| 106 | Antonello Novellino | Italia |
| 107 | Luciano Olzer | Italia |
| 108 | Chiara Ortolani | Italia |
| 109 | Richard O'Sullivan | UK |
| 110 | Riccardo Palladino | Italia |

| | | |
|-----|-------------------------|---------|
| 82 | Lapithi Shukuroulou Lia | Cipro |
| 83 | Giusy Lauriola | Italia |
| 84 | Andrea Lepore | Italia |
| 85 | Lucia Leuci | Italia |
| 86 | Andrea Liberati | Italia |
| 87 | Gaetano Liberti | Italia |
| 88 | Costantino Maiani | Italia |
| 89 | Luca Christian Mander | USA |
| 90 | Christiane Manno | Italia |
| 91 | Andrea Margheriti | Italia |
| 92 | Alberto Martini | Italia |
| 93 | Alida Mazzoni | Italia |
| 94 | Sabrina Mazzuoli | Italia |
| 95 | Pietro Mele | Italia |
| 96 | Laura Mergoni | Francia |
| 97 | Valentina Miorandi | Italia |
| 98 | Marco Misheff | Polonia |
| 99 | Daniilo Morbidoni | Italia |
| 100 | Giuseppe Moscatello | Italia |
| 101 | Domenico Natella | Italia |
| 102 | Pasquale Napoletano | Italia |
| 103 | Agnes Nedregard | Scozia |
| 104 | Gianluca Nieddu | Italia |
| 105 | NO.IS | Italia |
| 106 | Antonello Novellino | Italia |
| 107 | Luciano Olzer | Italia |
| 108 | Chiara Ortolani | Italia |
| 109 | Richard O'Sullivan | UK |
| 110 | Riccardo Palladino | Italia |

| | | |
|-----|-------------------------|---------|
| 82 | Lapithi Shukuroulou Lia | Cipro |
| 83 | Giusy Lauriola | Italia |
| 84 | Andrea Lepore | Italia |
| 85 | Lucia Leuci | Italia |
| 86 | Andrea Liberati | Italia |
| 87 | Gaetano Liberti | Italia |
| 88 | Costantino Maiani | Italia |
| 89 | Luca Christian Mander | USA |
| 90 | Christiane Manno | Italia |
| 91 | Andrea Margheriti | Italia |
| 92 | Alberto Martini | Italia |
| 93 | Alida Mazzoni | Italia |
| 94 | Sabrina Mazzuoli | Italia |
| 95 | Pietro Mele | Italia |
| 96 | Laura Mergoni | Francia |
| 97 | Valentina Miorandi | Italia |
| 98 | Marco Misheff | Polonia |
| 99 | Daniilo Morbidoni | Italia |
| 100 | Giuseppe Moscatello | Italia |
| 101 | Domenico Natella | Italia |
| 102 | Pasquale Napoletano | Italia |
| 103 | Agnes Nedregard | Scozia |
| 104 | Gianluca Nieddu | Italia |
| 105 | NO.IS | Italia |
| 106 | Antonello Novellino | Italia |
| 107 | Luciano Olzer | Italia |
| 108 | Chiara Ortolani | Italia |
| 109 | Richard O'Sullivan | UK |
| 110 | Riccardo Palladino | Italia |

| | | |
|-----|----------------------------------|-----------------|
| 111 | Flavio Parente | Italia |
| 112 | Cristiano Petrucci | Italia |
| 113 | Ugo Piergiovanni | Italia |
| 114 | Roberto Piloni | Italia |
| 115 | Marco Piroddi | Italia |
| 116 | Matteo Pizzarello | Italia |
| 117 | Andreina Polo | Italia |
| 118 | Angelica Porrari | Italia |
| 119 | Lydia Predominato | Italia |
| 120 | Mauro Rescigno | Italia |
| 121 | Raffaele Rispoli | Italia |
| 122 | Adalgisa Romano | Italia |
| 123 | Mauro Romito | Italia |
| 124 | Mimmo Rubino | Italia |
| 125 | Luca Ruggiero | Italia |
| 126 | Graziano Russo | Italia |
| 127 | Yari Sacco | Italia |
| 128 | Guendalina Salini | Italia |
| 129 | Girolamo Santulli | Italia |
| 130 | Stefano Savi Scarponi | Italia |
| 131 | Silvia Sbordonì | Italia |
| 132 | Scacchioli Fabio | Italia |
| 133 | Carlo Michele Schirinzi | Italia |
| 134 | Gabriele Serini | Italia |
| 135 | Asaf Shani | Israël |
| 136 | Alma Shneor | Israël |
| 137 | Daniela Simoncini/Pasquale Tangi | Italia |
| 138 | Mariusz Soltysik | Polonia |
| 139 | Carlo Christian Spano | Italia / Scozia |

| | | |
|-----|--------------------------------|----------|
| 140 | Carlo Stoppa | Italia |
| 141 | Marco Strappato | Italia |
| 142 | Marco Taddei | Italia |
| 143 | Sara Tagariello | Italia |
| 144 | Michele Tamietto | Italia |
| 145 | Agnese Trocchi | Italia |
| 146 | Ivano Troisi | Italia |
| 147 | Ivan Vania | Italia |
| 148 | SilviaVenturini/Fran.coMilizia | Italia |
| 149 | Davide Verrecchia | Italia |
| 150 | Francesco Vicuso | Italia |
| 151 | Angelo Volpe | Italia |
| 152 | Debora Vrizzi | Italia |
| 153 | Lisa Wade | USA |
| 154 | Debra Werblud | Germania |
| 155 | Lisa Yachia | Croazia |
| 156 | Maria Chiara Zarabini | Italia |
| 157 | Barbara Zenobi | Italia |
| 158 | Maya Zignone | Italia |
| 159 | Alessandra Zorzi | Italia |
| 160 | Vittorio Zucconi | Italia |
| 161 | Jana Zufic | Croazia |

I VIDEO SELEZIONATI IN CONCORSO

Titolo/Autore/Nazionalità/Anno/Durata/Sinossi

Paleoliche

di Francesco Cabras, Italia 2006 4'25'' - **VIDEOVINCITORE**
Rapsodia ventosa in tre movimenti, tre stagioni della giornata: l'Incedere, il volo e la tenebra. Pensando a Cervantes e alla fantascienza anni 50.



Emerge

di Stephane Broc, Francia 2006 - 3'40''
Dalla nascita dei pesci a quella degli uomini, come imparare a respirare in un tempo fuori dall'acqua...



Rotoballa

di Paola Anziché, Italia 2007 - 5'22''
È un lavoro sul corpo, lo spazio e il movimento, che parte da uno spunto performativo: lo scavare, il farsi spazio...



Beautiful Landscape #1

di Pietro Mele, Italia 2006 - 1'46''
L'inaspettato decollo di un aereo, interrompe la quiete di un tranquillo e sonoro paesaggio. Interrogativo sull'attuale rapporto – uomo/natura.



Adamah

di Tassos Langis, Grecia 2005 - 6'30"

Improvvisazione coreografica sulla forza di gravità. Libero adattamento dalla genesi 2:7 the word "man" comes from the Hebrew word "Adamah" meaning "red heart"



Interference

di Mariusz Soltysik, Polonia 2007 - 3'18"

Un'unica inquadratura per sondare la relazione tra realtà esterna (la natura) e lo stato Interiore, attraverso dei graziosi e irrequieti piedini femminili.



Empty bottles

di Isabelle Fordin, Italia/Francia 2006 - 4'43"

In un punto del Tevere, un minuscolo bacino d'acqua formato da correnti avverse con vortici e cascatelle, si agita un universo policromo... interferente atto dell'uomo...



I VIDEO SELEZIONATI FUORI CONCORSO

Titolo/Autore/Nazionalità/Anno/Durata/Sinossi

Questa notte è volata via

di Elisa Bertolotti, Italia 2007 - 6' - Animazione

VIDEO PIU' VOTATO DAL PUBBLICO

Una donna incinta si sveglia di notte, scende dal letto, senza far rumore. Entra in un catino e si mette a nuotare insieme a pesci, polpi, stelle marine, fino a



Breath

di Estevan Bruno, Italia 2007 - 7' **MENTIONE SPECIALE**

Nella necessaria alternanza del respirare, si manifesta l'insanabile dicotomia negazione/affermazione nell'animo dell'artista.



Le Donne albero

di Carlo Stoppa, Italia/India 2007 - 2' **MENTIONE SPECIALE**

Sul movimento indiano delle donne Chipko, che nasce, come resistenza contro la distruzione delle foreste, conosciuto per la tattica di abbracciare gli alberi per difenderli dalla deforestazione.



Night Train

di Asaf Shani, Israele 2006 - 8' **MENTIONE SPECIALE**

Uno sguardo da un treno di notte, un viaggio per guardare la nostra Città-Ogni Città. La città moderna. Girato a Tel-Aviv, Bangkok, New York...



Snow II

di Richard Jochum, USA/Austria 2008 - 2'80"

Arrotolare la freddissima e soffice neve: un gioco che può diventare collettivo e impossibile.



Dangling Life

di Mauro Romito, Italia 2007 - 4'16"

L'inesorabilità di alcuni eventi ci portano a cambiare a volte lo status delle nostre vite. La fortuna nell'allegro caos che si crea, quando si distrugge con quella leggerezza che può portare ad un rinnovamento.



€ 2.500

di Andrea Liberati, Italia 2007 - 2'17"

Immagini di fiori, piante e altri prodotti utilizzati per la costruzione del giardino. Il costo di ognuno diventa una ipotetica somma per l'allestimento, corrispondente al premio del concorso.



Life

di Elena Grassi, Italia 2007 - 1'10"

Le formiche come metafora dell'agire, un petalo rosso come agorà - cuore pulsante della scena.



L'uomo che non c'è non c'è che l'uomo

di Guendalina Salini, Italia 2007 - 7'

Un uomo ha al posto della testa un cubo di specchi che riflette le immagini dei luoghi che passa. Una identità fluttuante, osmosi tra soggetto e realtà...che rimanda alla nostra impermanenza.



Dance Dance Dance

di Silvia Camporesi, Italia 2007 - 4'35"

Una donna vestita di rosso si tuffa in una piscina e nuota. Quando la visione di un segno alla fine della vasca, assumerà significato di croce, le sue gambe avranno un sussulto di sirena, la donna si prostrerà in preghiera.



Humanity Lost

di Sara Tagariello, Italia 2005 - 1'40"

L'umanità perduta, è sintomo di una società industrializzata che non lascia spazio e libertà agli individui...gli spazi verdi sono sempre meno, e le risorse naturali del pianeta.



Pollice Verde

di R. Amorose/S. Lolini/L.Campi, Italia 2007 - 5'15"

...giocare con il ruolo dei contenitori e del contenuto, deformando...invertendo il rapporto tra interno ed esterno. Cifra che ricorda le intenzioni dei film-maker amatoriali, del cinema verità.



