

prodotto da

organizzato da

con il contributo di

in collaborazione con



FESTARTE



MACRO

FESTARTE VIDEOART FESTIVAL

15/18 SETTEMBRE 2010

MACRO Testaccio, La Pelanda

Piazza Orazio Giustiniani, 4 Roma

FESTARTE VIDEOART FESTIVAL
III CONCORSO INTERNAZIONALE DI VIDEOARTE

VIOLENZA INVISIBILE
privata | pubblica | sociale

Percepirla, separarsene, scoprire la libertà.

INGRESSO LIBERO



IL FESTIVAL QUATTRO GIORNI DEDICATI ALLA VIDEO ARTE INTERNAZIONALE CON SPAZI DI DISCUSSIONE E RICERCA, PERFORMANCE, MUSICA ED UNA SPECIAL GUEST. IN MOSTRA LE OPERE FINALISTE IN TRE CATEGORIE: **IN CONCORSO, SELEZIONATE E MENZIONI SPECIALI.**

IL CONCORSO INTERNAZIONALE PARTECIPANTI ARTISTI DA 60 PAESI DEL MONDO.

GIURIA INTERNAZIONALE Emilio Álvarez, Cecilia Casorati, Bruno Di Marino, Raffaele Gavarro, Marco Maria Gazzano, Anna Mattiolo, Flavio Misciattelli, Adrian Paci, Antonio Passa, Olaf Stüber.

COMITATO DI SELEZIONE Elena Abbiatici, Micol Di Veroli, Francesca Franco, Rosetta Gozzini, Silvano Manganaro, Fabrizio Pizzuto, Sabrina Vedovotto. Presieduto dal direttore artistico del Festival Lorena Benatti.

IL TEMA 'VIOLENZA INVISIBILE'... NON LEDE IL CORPO, NON SI VEDE, FERISCE SENZA TOCCARE. PUÒ NASCERE NEGLI AMBIENTI CHE CI DOVREBBERO ACCOGLIERE, NASCONDERSI DIETRO ATTEGGIAMENTI INSOSPETTIBILI O SERPEGGIARE NELLA CONTINGENZA STORICA, CULTURALE E POLITICA. PERCEPIRLA, SEPARARSENE, SCOPRIRE LA LIBERTÀ.

I PREMI MIGLIOR VIDEO IN CONCORSO 3500 EURO ASSEGNATO DALLA GIURIA INTERNAZIONALE
PREMIO DELLA CRITICA 1000 EURO ASSEGNATO DAL COMITATO DI SELEZIONE
PREMIO DEL PUBBLICO 500 EURO VIDEO PIÙ VOTATO DAL PUBBLICO

15.09 MERCOLEDÌ

21.00 OPENING VERNISSAGE

22.00 Presentazione dei video finalisti

22.30-24.00 Djset Mercy Far I - Suoni dedicati al Dub e alle sue influenze.

16.09 GIOVEDÌ

Orario apertura mostra **16.00-24.00**

19.00-20.30 Aperitif Talk

'Video arte e mercato. Come orientarsi?'

Moderà: Micol Di Veroli. **Intervengono:** Cecilia Casorati, Raffaele Gavarro, Alessandra Arnò e Giorgio Fedeli (Visualcontainer), Valentina Moncada, Calogero Pirrera.

21.00-23.30 Djset Loko Dj - Balkan beats & Rock'n'roll.

17.09 VENERDÌ

Orario apertura mostra **16.00-24.00**

19.00-20.30 Aperitif Talk

'Affinità e divergenze tra Video Arte Monocanale e Video Installazione'. **Moderà:** Fabrizio Pizzuto. **Intervengono:** Bruno di Marino, Silvia Bordini, Andrea Aquilanti. Partecipano gli artisti in concorso.

21.00-23.30 Dj set di Dj Coppola - Ambiente Unico: sonorizzazioni dal jazz all'elettronica.

18.09 SABATO

Orario apertura mostra **16.00-1.00**

21.00 FESTA DI CHIUSURA E AWARDS NIGHT

21.30 Performance Video/Sonora di Nervo&Tes - 'IMPERTINENT QUESTION' Solo-concerto di percussioni, dove le linee sonore costruiscono una stretta relazione con la video-arte.

22.30 Premiazione opere vincitrici

23.00-1.00 Dj set SOUL KITCHEN - 60's Soul, Wild R&B, Funk, Boogaloo.

INCURSIONI PERFORMATIVE DI CHIARA SCARFO

VIDEO IN CONCORSO - TEATRO STUDIO 1 | 49'

UNFORGETTABLE MEMORY
di Liu Wei
Cina | 2009 | 7'40"

Il silenzio dei media e dello Stato - la perdita dei saperi, paura e autocensura. Il peso sui fatti di Tienanmen.



SENZA TITOLO
di Agustin Sanchez
Italia / Messico | 2010 | 2'

Attraverso un innocente gioco si consuma una metafora di rimandi.



ICH BIN...DU BIST
di Elena Bellantoni
Italia / Germania | 2010 | 5'

Una parete di confessionale filtra un ambivalente dialogo uomo/donna. Amore e odio, proiezione e negazione, il pensato, il detto, il non detto.



UNTITLED
di Elisabetta Di Sopra
Italia | 2007 | 1'20"

La voce di molti neonati.



WHETHER
di Hillerbrand + Magsamen
USA | 2010 | 6'

Leggera, si insinua nelle trame degli affetti, assopendo desideri ed emozioni.



FAR, FROM WHERE WE CAME
di Giulio Squillacioti
Italia | 2008 | 7'46"

Lontano da dove siamo venuti...dagli affetti in cui siamo cresciuti. Fughe o separazioni? Sul filo del ricordo si sviluppa un racconto familiare.



HEALING
di Giuseppe Di Bella
Regno Unito / Italia | 2009 | 8'

Ri-comporre i tasselli, Ri-chiudere le ferite, Ri-costruire per separarsi. Azioni necessarie per una nuova nascita.



LA PITTA
di Francesco Vaccaro e Roberto Daffinà
Italia | 2004 | 7'05"

Dentro un ventre di tradizioni e protezione, la 'normale' anaffettività. Comprenderla diviene necessario per salvarsi ed aprirsi al mondo.



TEHRAN
di Noemi Sjöberg
Spagna / Svezia | 2005 | 5'11"

Quale riconoscimento all'identità femminile?...l'esclusione celata dietro un'apparente normalità.



VIDEO SELEZIONATI - ATELIER | 38'

ANOTHER FINGER EXERCISE
di Szacsva Y Pál
Ungheria / Romania | 2005 | 7'31"

Tra ritmi di marcia, comandi e armonici insegnamenti, l'artista propone una riflessione sui cerimoniali per l'espansione dell'U.E.



IL CONDANNATO GEOGRAFICO
di Maziar Mokhtari Mobarakeh
Italia / Iran | 2010 | 1'18"

Libertà, scoperta e conoscenza prigioniere di leggi e veti.



SOUVENIR #3 FAMILY PORTRAIT
di Loredana Longo
Italia | 2009 | 7'16"

Il sistema famiglia e le sue arcaiche tradizioni. Un eclatante tentativo di liberazione.



BAND-AID
di Maria Nikolaidou
Grecia / Canada | 2010 | 58"

...vorrebbe alzarsi ma...



NEI SECOLI PROTEGGI
di Stefano Latini
Italia | 2004 | 3'43"

Una sarcastica e particolare santificazione politico/culturale, rielaborata attraverso la tradizione degli ex voto.



INFORMAZIONE ELETTORALE
di Matteo Davide Valenti
Italia | 2010 | 7'32"

L'artista con un sovrateso suggerisce un codice di lettura.



L'IGNOBILE ROSSO
di Francesco Orazzini
Italia | 2010 | 4'

L'alienazione sociale e la conquista del potere, nelle vicissitudini di uomini senza testa.



LOCAL BOYS
di Pietro Mele
Italia | 2010 | 7'08"

Nei gesti prepotenti e coercitivi, un'ignara e snervante comunicazione.



MENZIONI SPECIALI - ATELIER | 30'

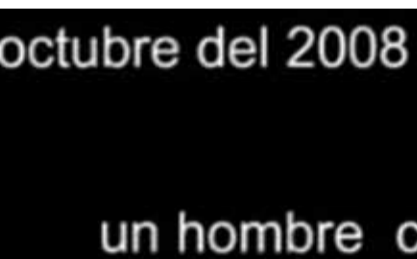
SILENCER
di Dan Walwin
Regno Unito | 2009 | 5'20"

Un uomo saldo su una barca ed un naufrago. La freddezza e la razionalità del primo non aiutano il confuso naufrago ad emergere dal proprio 'caos interiore'.



OCTUBRE, 2008
di Javier Orlando Castro Rivera
Cuba | 2008 | 1'13"

Cuba, ottobre 2008: un mese di sentenze giudiziarie paradossali.



THE PRESENCE OF ANOTHER DOOR
di Morten Dysgaard
Danimarca | 2007 | 6'15"

In un'azione/gioco, la decostruzione di identità tra un pakistano ed un americano.



TESTABALLOON
di Valerio Spinelli
Italia | 2010 | 9'00"

Le vicende di un omino nato con al posto della testa un palloncino.



SULUKULE ROMAN ORCHESTRA
di Ede Müller
Germania | 2009 | 8'

Istanbul. Dallo sradicamento di Sulukule, uno dei quartieri rom più antichi del mondo, nasce una nuova orchestra.



SPECIAL GUEST | ERWIN OLAF - TEATRO STUDIO 2

DUSK Olanda | 2009 | 5'11"
DAWN Olanda | 2010 | 5'11"

Due opere complementari e visivamente opposte, affrescate in una fredda patina di perfezione che ne esalta lo stato emotivo dei protagonisti: quelli avvolti nel passato e quelli che reclamano una propria presenza e identità.

Netherlands Media Art Institute

PROIEZIONI ESTERNE/D'AMBIENTE

EXIT di Lidia Ravviso | Italia / Svizzera | 2010 | 2'55" Un'immersione di liberazione.
PORTRAIT OF A SMILING MAN di Mattias Härenstam | Germania / Svezia | 2010 | 4'20" Larghi, deformati sorrisi.

SPAZIO MONITOR

Elenco alfabetico multimediale dei video in mostra e di oltre 150 pervenuti al concorso.

con il patrocinio di



media partner



web partner



sponsor tecnico



partner tecnici



con il sostegno di

